**Рабочая программа кружка**

**«Волшебный сундучок»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа дополнительного образования «Волшебный сундучок» имеет художественную направленность и ознакомительный уровень

### Основная идея программы дополнительного образования «Волшебный сундучок» - максимальное раскрытие творческого потенциала ребенка средствами художественного труда на основе педагогической поддержки его индивидуальных способностей в процессе специально организованной культурно-практической деятельности, результатом которой является материальный продукт, выполненный самим ребенком. Рабочая программа дополнительного образования «Волшебный сундучок» позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей, чьи дети посещают образовательное учреждение. Обучение, осуществляемое на занятиях, направлено на формирование опыта практической деятельности по преобразованию, моделированию, самостоятельному созданию объектов. Дети получают первоначальные навыки созидательного труда. Развиваются универсальные учебные действия – планировать, контролировать и оценивать свою деятельности; формируется художественный и технологический вкус, навыки культуры труда и выполнения правил безопасности. Ведущая идея данной программы – создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации. Программа дополнительного образования «Волшебный сундучок» выполняет функции расширения и углубления знаний по технологии, приобщения детей к разнообразным социокультурным видам деятельности, расширения коммуникативного опыта, организации детского досуга и отдыха. В процессе деятельности развивается мелкая моторика рук, координация движений.

Содержание курса предполагает развитие практического мышления, эстетического восприятия и творческого отношения к миру.

Практическая направленность курса активно способствует интеграции знаний, полученных при изучении учебных предметов (литературное чтение, математика, русский язык, окружающий мир, изобразительное искусство, технология), что создает условия для развития исследовательских, изобретательных, инициативных способностей детей.

**Цели реализации программы:**- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;

-приобретение начальных общетрудовых и технологических знаний, специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в личностно и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;

-овладение основными этапами и способами преобразовательской деятельности: определение целей и задач деятельности, планирование, организация их практической реализации, объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;

-воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;

-развитие творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

-раскрыть перед обучаемыми социальную роль изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства;

-сформировать у них устойчивую систематическую потребность к саморазвитию и самосовершенствованию в процессе общения со сверстниками, в тяге к искусству, истории, культуре, традициям.

 **Задачи реализации программы:**

- развивать интеллектуально — творческие способности;

- развивать познавательную активность учащихся;

- формировать творческий подход к выполнению учебно-трудовых заданий;

- закреплять правила и приёмы рациональной разметки (аккуратность, точность, экономное расходование материалов).

 **Программа способствует:**

-повышение внутренней мотивации ребенка;

-появлению уверенности в своих силах, умению находить варианты решения при изготовлении изделий;

-возникает желание добиться планируемого результата;

-приобретает навык самостоятельной работы;

-развитию тонких движений пальцев рук;

-развитие мелкой моторики;

-создание творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.

**Основные виды деятельности учащихся**:

- навыки дискуссионного общения;

- работа с ножницами;

- работа с бумагой и картоном;

**Возрастная группа учащихся, на которых ориентированы занятия:**

Программа рассчитана на детей 7-11 лет.

**Формы работы:**

**-** индивидуальная**;**

- групповая.

**Формы организации деятельности:**

* коллективная – традиционная форма работы, используемая при проведении массовых мероприятий;
* работа в подгруппах, микрогруппах – практическое занятие проводится с группой учащихся, состоящих из 3 и более человек, которые имеют общие цели и активно взаимодействуют между собой;
* индивидуальная – оказание помощи учащемуся при усвоении сложного материала;
* самостоятельная – форма работы, при которой ребёнок работает без помощи со стороны взрослого.

Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастной группе.

Программа дополнительного образования «Волшебный сундучок» реализует общекультурное направление в 1-5 классах.

**Планируемые результаты.**

Освоение предметных знаний, умений:

* будут иметь представление о материале, из которого сделана поделка;

-овладеют приемами работы с различными материалами;

-научатся самостоятельно определять последовательность выполнения работы;

-научатся самостоятельно проводить анализ поделки;

-научатся выполнять работу по замыслу;

-научатся выбирать материал, соответствующий данной конструкции, и способы скрепления, соединения деталей;

-научатся использовать в работе разные способы ручного труда.

В результате прохождения курса у учащихся будут сформированы указанные ниже универсальные учебные действия.

Метапредметные результаты.

*Регулятивные:*

-планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

-осуществление итогового и пошагового контроля по результату.

*Познавательные:*

-умение учиться;

-приобретение навыков решения творческих задач;

-осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

-осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

*Коммуникативные:*

-выполнение различных ролей в группе (лидера, исполнителя, критика);

-умение координировать свои усилия с усилиями других;

-формулирование собственного мнения и позиции;

-озвучивание вопросов;

-допущение возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентирование на позицию партнера в общении и взаимодействии;

-учитывание разных мнений.

Личностные результаты:

-мотивация учебной деятельности;

-проявление навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;

-освоение социальной роли обучающегося.

Требования к уровню подготовки.

По окончании обучения обучающиеся д о л ж н ы з н а т ь :

-виды материалов и их свойства (бумага, картон);

-название, назначение и приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями;

-последовательность изготовления несложных изделий;

-приёмы разметки (сгибанием, по шаблону, трафарету);

способы соединения деталей: клеем, нитками, пластилином;

д о л ж н ы у м е т ь :

-организовать рабочее место;

-под руководством педагога проводить анализ изделия;

-соблюдать правила безопасной работы с инструментами;

экономно выполнять виды разметок;

-резать и вырезать ножницами;

-соединять детали различными способами;

-эстетично оформлять изделие.

В результате обучения по данной программе учащиеся: - научатся различным приемам работы с бумагой; - научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий, создавать изделия, выполненные в разной технике; -разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию; -овладеют навыками культуры труда; -улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

**Основные разделы программы внеурочной деятельности «Волшебный сундучок»**

***(10 часов)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№**п/п* | *Содержание* | *Практ.**часы* |
| 1 | Торцевание | 3 |
| 2 | Квиллинг | 3 |
| 3 | Оригами | 4 |
|  | Итого | 10 |

Формы организации деятельности:

* коллективная – традиционная форма работы, используемая при проведении массовых мероприятий;
* работа в подгруппах, микрогруппах – практическое занятие проводится с группой учащихся, состоящих из 3 и более человек, которые имеют общие цели и активно взаимодействуют между собой;
* индивидуальная – оказание помощи учащемуся при усвоении сложного материала;
* самостоятельная – форма работы, при которой ребёнок работает без помощи со стороны взрослого.

**Содержание разделов программы**

«Торцевание» (3 часа)

 Сверхзадачей данного курса является формирование устойчивой потребности детей к саморазвитию в постоянном творческом общении с людьми, в тяге к искусству, культуре. Всякое обучение имеет воспитывающий характер. Обучая – воспитываем, воспитывая –обучаем, поэтому в работе с детьми уделяется большое внимание воспитательной работе. -обучать различным приемам работы с бумагой;

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами. - создавать композиции с изделиями, выполненными в технике «Торцевание»

Квиллинг(3 часа)

Цель данного курса – всесторонне интеллектуальные и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

-знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга;

-обучать различным приемам работы с бумагой;

-знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

-создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.

 В процессе работы по курсу «Квиллинг», дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное цветовое решение, технологию изготовления, назначение и др.

Модульное оригами (4часа)

-Обучать различным приемам работы с бумагой; - Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. - Обогащать словарь ребенка специальными терминами. - Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике «модульное оригами»

**Тематическое планирование программы внеурочной деятельности**

 **«Волшебный сундучок»**

**Тематический план блока «Торцевание»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название темы | Практика  |
| 1 | «Торцевание» | 2 |
| 2 | Сирень. Торцевание на пластилине. | 1 |
|  | Итого  | 3 |

**Тематический план блока «Квиллинг»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название темы | Практика  |
|
| 1 | Квиллинг. Виноград | 3 |
|  |  |  |
|  | Итого  | 3 |

**Тематический план блока «Модульное оригами».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название темы | Практика |
|
| 1 | Техника оригами. Модульное. | 1 |
| 2 | Модульное оригами. Кактус | 2 |
| 3 | Изготовление лебедя из модулей | 1 |
|  | Итого | 4 |