

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

– понимание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, родной край, прошлое и настоящее многонационального народа России;

– осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;

– обретение целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

– приобретение коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

– осознания через освоение художественного наследия писателей родного края, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**

– умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

– владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

– умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

– овладение навыками смыслового чтения;

– умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

– компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные:**

– сформированность внутренней потребности обучающихся в чтении произведений писателей-орловцев, чувства любви к своей родине, Орловской земле, чувства кровного родства с ее прошлым и настоящим, отраженным в художественных текстах;

– получение опыта медленного чтения произведений русской родной (региональной) литературы;

– приобретение знаний о жизни и творчестве орловских поэтов и прозаиков, постижение тайн художественного слова наших великих земляков;

– сформированность умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;

– умение делать читательский выбор;

– умение использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;

– овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности;

– овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;

– сформированность у обучающихся основ культурологических знаний, бережного отношения к реликвиям прошлого, к своей малой родине, углубление представлений об истории и культурных связях родных мест с жизнью всей страны.

**Содержание учебного предмета**

**Литературная жизнь Орловщины конца 18 – начала 19 вв., Давыдов Д.В., Жуковский В.А.** **(2 часа).** Слово о Давыдове. Война 1812 года в стихотворениях Д. Давыдова Любовная лирика Д. Давыдова. В.А. Жуковский. Орловские страницы жизни поэта. «Певец во стане русских воинов». Тема войны 1812 года.

**Пушкин А. С. (2 часа).** «Я помню чудное мгновенье...». Орловские страницы жизни А.С. Пушкина. А.П. Керн и А.С. Пушкин. А.С. Пушкин и декабристы. Писатели-орловцы о А.С. Пушкине.

**Герцен А.И. (1** **час).** «Сорока-воровка». Личность А. Герцена. Орловская действительность в публицистических статьях журнала «Колокол». Обличение произвола и жестокости помещиков-крепостников Орловской области в повести «Сорока-воровка». Посещение театра графа Каменского (в Орловском областном драматическом театре имени И.С. Тургенева). Отражение трагической судьбы талантливого русского народа.

**Тургенев И.С. (3 часа).**  «Дворянское гнездо». Орловщина в жизни и творчестве писателя. «Самая недоступная тайна» — повести И.С. Тургенева о любви. Легенды и были Дворянского гнезда. Орел в романе «Дворянское гнездо». Образ Федора Лаврецкого как выражение идейно-нравственной позиции автора. Образ «тургеневской девущки» Лизы Калитиной в романе. Нравственная проблематика романа «Дворянское гнездо».

**Тютчев Ф.И., Фет А.А**. **(3** **часа).** Экскурсия в Овстуг - родовое имение Ф.И. Тютчева. «В гости к Фету А.А...». Экскурсия в Клеймёново. Фет А.А. и Тютчев Ф.И. - «певцы русской природы».

**Н. С. Лесков. (3 часа)** Орловский край в судьбе и творчестве писателя. Русский национальный характер в произведенииях «Запечатлённый ангел», «Человек на часах», «Тупейный художник».

**Новиков И.А. (2 часа).** Страницы биографии писателя. Роман «Пушкин в изгнании» (главы по выбору). Изображение судьбы поэта. Человеческое и творческое в личности А.С. Пушкина.

**Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы (1 час).**

**Тематическое планирование по родной литературе**

**17 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **темы** | **Тема** | **Количество часов** |
|
| 1 | Литературная жизнь Орловщины конца 18 – начала 19 веков. Слово о Д.В. Давыдове. Тема войны 1812 года. Орловские страницы жизни поэта В.А. Жуковского. «Певец во стане русских воинов». Тема войны 1812 года. | 2 |
| 2 | Орловские страницы жизни А.С. Пушкина. А.П. Керн и А.С. Пушкин. А.С. Пушкин и декабристы. Писатели-орловцы о А.С. Пушкине. | 2 |
| 3 | Личность А.И. Герцена. Посещение театра графа Каменского. Обличение произвола и жестокости помещиков-крепостников Орловской области в повести А.И. Герцена «Сорока-воровка». | 1 |
| 4 | Орловщина в жизни и творчестве И.С. Тургенева. Легенды и были Дворянского гнезда. Орел в романе «Дворянское гнездо». Главные герои и нравственная проблематика романа. | 3 |
| 5 | Ф.И. Тютчев и Орловский край. Экскурсия в Овстуг – родовое имение Ф.И. Тютчева. | 2 |
| 6 | А.А. Фет и Орловский край. Экскурсия в Клеймёново. | 1 |
| 7 | Н. С. Лесков. Орловский край в судьбе и творчестве писателя. Русский национальный характер в произведенииях «Запечатлённый ангел», «Человек на часах», «Тупейный художник». | 3 |
| 8 | Роман И.А. Новикова «Пушкин в изгнании» (главы по выбору). Изображение судьбы поэта. Человеческое и творческое в личности А.С. Пушкина. | 2 |
| 9 | Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы. Итоговое занятие. | 1 |
| **Итого** | | **17** |