

**Планируемые результаты освоения учебного курса**

**Личностные результаты:**

* овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей

**Метапредметные результаты:**

* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
* осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
* готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
* соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета

**Предметные результаты:**

* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
* владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
* владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
* владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
* знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
* сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
* сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
* способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
* сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Содержание учебного курса**

**5 класс (34 ч.)**

Введение в учебный курс «Основы смыслового чтения и работы с текстом». (1 час)

**Раздел 1.** **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного. (12 ч.)**

Текст. (1 час)

Заглавие текста. (1 час)

Тема и подтемы текста. (1 час)

Идея текста. (1 час)

Смысловые части текста. (1 час)

Ключевые слова и их назначение. (1 час)

Логические средства связи в тексте. (1 час)

План текста. (1 час)

Пересказ. (1 час)

Строение текста и его структура. (1 час)

Изобразительно-выразительные средства. (1 час)

Стиль текста. (1 час)

**Раздел 2. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации. (12 ч.)**

Структура текста. (1 час)

Преобразование текста. (1 час)

Использование в тексте графических средств, их назначение. (1 час)

Аргументация и выводы. (1 час)

Подтекст. (1 час)

Обобщение информации, данной в тексте. (1 час)

Аннотация. (1 час)

Отзыв. (1 час)

Цитирование. (1 час)

Эпиграф. (1 час)

Составление вопросов по тексту. (1 час)

Стилевые особенности текста. (1 час)

**Раздел 3. Работа с текстом: оценка информации. (9 ч.)**

Содержание текста. (1 час)

Языковые особенности текста. (1 час)

Авторская мысль в тексте. (1 час)

Учебный диалог как способ понимания прочитанного. (1 час)

Точка зрения (позиция) автора и читателя. (1 час)

Типы речи. Описание. (1 час)

Повествование. (1 час)

Рассуждение. (1 час)

Анализ текста. Итоговая проверочная работа. (1 час)

**7 класс (34 ч.)**

Введение в учебный курс «Основы смыслового чтения и работы с текстом». (1 час)

**Раздел 1.** **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного. (12 ч.)**

Текст. Виды текста. (1 час)

Назначение текста. (1 час)

Основная тема и микротемы. (1 час)

Композиция текста. (1 час)

Проблемы, их формулировка. (1 час)

Поиск информации в тексте. (1 час)

Сюжет текста. (1 час)

Избыточная информация в тексте. (1 час)

Идеи текста, последовательность изложения идей. (1 час)

Авторская мысль и точка зрения читателя. (1 час)

Изобразительно-выразительные средства, их функции. (1 час)

Стилевые особенности текста. (1 час)

**Раздел 2. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации. (12 ч.)**

Оглавление. (1 час)

Ссылки и сноски в тексте. (1 час)

Нумерация страниц. (1 час)

Преобразование текста. (1 час)

Интерпретация текста. (1 час)

Обобщение информации, данной в тексте. (1 час)

Рецензия. (1 час)

Отзыв. (1 час)

Эссе. (1 час)

Сочинение. (1 час)

Изложение. (1 час)

Статья. (1 час)

**Раздел 3. Работа с текстом: оценка информации. (9 ч.)**

Форма и содержание текста. (1 час)

Читатель и его жизненный опыт. (1 час)

Авторская мысль в тексте. (1 час)

Дебаты. (1 час)

Критерии оценки текста. (1 час)

Логические связи в тексте. (1 час)

Особенности авторской лексики. (1 час)

Авторские ремарки, их назначение. (1 час)

Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа. (1 час)

**8 класс (34 ч.)**

Введение в учебный курс «Основы смыслового чтения и работы с текстом». (1 час)

**Раздел 1.** **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного. (12 ч.)**

Текст. Виды текста. (1 час)

Назначение текста. (1 час)

Основная тема и микротемы. (1 час)

Композиция текста. (1 час)

Проблемы, их формулировка. (1 час)

Поиск информации в тексте. (1 час)

Сюжет текста. Фабула. (1 час)

Избыточная информация в тексте и ее интерпретация. (1 час)

Последовательность изложения в тексте авторских идей. (1 час)

Авторская мысль и точка зрения читателя. (1 час)

Критические статьи. (1 час)

Чтение рисунков, таблиц, схем, диаграмм. (1 час)

**Раздел 2. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации. (12 ч.)**

Оглавление. (1 час)

Ссылки и сноски в тексте. (1 час)

Нумерация страниц. Главы и параграфы. (1 час)

Преобразование текста в таблицы и схемы. (1 час)

Иллюстрирование текста. (1 час)

Обобщение информации, данной в тексте. (1 час)

Рецензия. Особенности жанра. (1 час)

Отзыв. (1 час)

Эссе. (1 час)

Буктрейлер. (1 час)

Литературоведческий анализ текста. (1 час)

Лингвистический анализ текста. (1 час)

**Раздел 3. Работа с текстом: оценка информации. (9 ч.)**

Форма и содержание текста. (1 час)

Читатель и его жизненный опыт. (1 час)

Мировоззрение автора и исторический экскурс в тексте. (1 час)

Герои и персонажи в тексте. (1 час)

Критерии оценки текста. (1 час)

Логические связи в тексте. (1 час)

Особенности авторской лексики. (1 час)

Авторские ремарки, их назначение. (1 час)

Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа. (1 час)

**Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| 1. | Введение в учебный курс «Основы смыслового чтения и работы с текстом». | 1 |
| 2. | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.** | 12 |
| 3. | **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.** | 12 |
| 4. | **Работа с текстом: оценка информации.** | 9 |
| **Всего** | | **34** |

**Тематическое планирование**

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| 1. | Введение в учебный курс «Основы смыслового чтения и работы с текстом». | 1 |
| 2. | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.** | 12 |
| 3. | **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.** | 12 |
| 4. | **Работа с текстом: оценка информации.** | 9 |
| **Всего** | | **34** |

**Тематическое планирование**

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| 1. | Введение в учебный курс «Основы смыслового чтения и работы с текстом». | 1 |
| 2. | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.** | 12 |
| 3. | **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.** | 12 |
| 4. | **Работа с текстом: оценка информации.** | 9 |
| **Всего** | | **34** |